
ITINERARI DEL SACRO



LUOGHI DEL SACRO

FORMAZIONE VOLONTARI

DIOCESI DI ALBA
CUNEO / FOSSANO /
MONDOVÌ / SALUZZO

20
22

IL PROGETTO ITINERARI DEL SACRO

Itinerari del Sacro è un progetto che nasce nel 2007 grazie alla sinergia delle cinque diocesi della provincia di Cuneo (Alba, Cuneo, Fossano, Mondovì, Saluzzo) con lo scopo di promuovere il territorio attraverso itinerari tematici, aperture di siti di pertinenza diocesana e coordinamento del volontariato culturale.

www.diocesicuneo.it

www.diocesisaluzzo.it

www.alba.chiesacattolica.it

www.diocesifossano.org

www.diocesimondovi.it

Facebook:

@Itineraridelsacro





LE DIOCESI

ALBA

La diocesi di Alba collabora con:

- Ass. Colline & Culture, Alba
- Ass. San Giovanni, Alba
- Ass. Amici del Castello Alfieri, Magliano Alfieri
- Ass. Anforianus, S. Vittoria d'Alba
- Ass. Bel Monteu, Monteu Roero
- Ass. Il Tavoletto, Sommariva Perno
- Ass. Confraternita di Sant'Agostino, Pocapaglia
- Ass. Confraternita San Bernardino, Canale Comune di Canale

☎ 0173.440350
arte@alba.chiesacattolica.it

CUNEO

La diocesi di Cuneo collabora con:

- Ass. Pado Dalmatia
- Ass. Santuario di Monserrato
- Ass. culturale Per-corsi, Castelletto Stura
- Ass. Vivere Cervasca
- Ass. Amici di Demonte

☎ 0171.480612 (martedì 9-12)
cultura@curia.diocescuneo.it

FOSSANO

La diocesi di Fossano collabora con:

- Confraternita dei Battuti Rossi
- Confraternita della Sindone fraz. Maddalene
- Confraternita della Misericordia Villafalletto

Ass. Guide Cicerone
Ass. Amici del Museo
Ass. Centallo Viva
Ass. Culturadalbasso

☎ 366.4788815
arte@diocesifossano.org

MONDOVÌ

La diocesi di Mondovì collabora con:

- Ass. Regina Montis Regalis Vicoforte
- Ass. San Fiorenzo di Bastia
- Ass. San Sebastiano, Villanova M.vi e Roccaforte M.vi
- Ass. Seccameria, Marsaglia
- Suore Missionarie della passione di Nostro Signore, Villanova M.vi
- Amici di Bene, Bene Vagienna
- Priero medievale

☎ 339.6143781
donatellad0519@gmail.com

SALUZZO

La diocesi di Saluzzo collabora con:

- A.C.V., Verzuolo
- Ass. pro Villar, Villar San Costanzo
- Ass. Escarton, Macra Comune di Pagno
- Associazione Amici di San Bernardo, Saluzzo
- Comitato San Quintino, Busca
- Proloco di Becetto, Sampeyre

☎ 0175.42360 (mercoledì 9-12)
beniculturali@diocesisaluzzo.it

INDICE

LUOGHI DEL SACRO

/ diocesi di Alba	p. 6
/ diocesi di Cuneo	p. 7
/ diocesi di Fossano	p. 8
/ diocesi di Mondovì	p. 9
/ diocesi di Saluzzo	p. 10

VOLONTARI PER L'ARTE

/ presentazione e proposte formative	p. 12
--------------------------------------	-------

ITINERARI DEL SACRO

p. 16

CHIESE A PORTE APERTE

p. 22

I MUSEI DELLE DIOCESI

p. 23



Per questa edizione de I Luoghi del Sacro, a causa delle misure necessarie per la prevenzione e il contenimento del Covid-19, non è possibile prevedere aperture in date prestabilite e visite guidate.

I Luoghi del Sacro possono tuttavia essere visitabili su prenotazione, contattando i riferimenti telefonici indicati.

Oppure puoi utilizzare l'app per smartphone di Chiese a Porte Aperte, identificabile dal simbolo 



ALBA
Museo della Cattedrale
 Info: tel. 345.7642123
www.visitmudi.it
mudialba14@gmail.com
museo@alba.chiesacattolica.it

Cattedrale di San Lorenzo, chiesa di Santa Maria Maddalena, chiesa di San Giovanni
 Info: tel. 0173.440350

ARGUELLO
Chiesa di San Frontiniano
 Info: tel. 328.8332783
alessandrofenocchio@gmail.com

BRA – FRAZ. POLLENZO
Chiesa di San Vittore
 Info: tel. 345.7642123

CANALE
Chiesa San Bernardino
 Info: tel. 333.3985593

CASTAGNITO
Chiesa Santo Spirito 
 Info: tel. 338.5029319

CASTIGLIONE TINELLA
Santuario della Madonna del Buon Consiglio
 Info: tel. 0174.855120

CHERASCO
Chiesa di Sant'Iffredo
 Info: tel. 0172.427050

CORNELIANO
Chiesa parrocchiale Santi Gallo e Nicolò (punto di partenza per la visita guidata), **chiesa di San Bernardino, chiesa di Santa Elisabetta, chiesa della Santissima Trinità, chiesa di San Bernardo**
 Info: tel. 0173.619573 / 338.9654524

CORTEMILIA
Chiese parrocchiali di San Pantaleo e di San Michele, chiesa della Santissima Trinità - Museo Diocesano, Pieve di Santa Maria, chiesa e chiostro del Convento Francescano
 Info: tel. 320.4955751

GUARENTE
Chiesa della Santissima Annunziata
 Info: tel. 0173.611103

LEVICE
Chiesa di San Rocco
 Info: tel. 0173.833113

MAGLIANO ALFIERI
Chiesa di Sant'Andrea, cappella gentilizia del Castello Museo Civico "Antonio Adriano"
 Info: tel. 335.5652312 / 0173.66536

MONCHIERO
Santuario Beata Vergine del Rosario
 Info: tel. 333.2725770

MONTÀ
Santuario dei Piloni
 Quando: il sito è sempre accessibile
 Info: tel. 0173.976170

Chiesa di S. Antonio Abate (antica parrocchiale)
 Info: tel. 337.1108605



MONTEU ROERO
Chiesa parrocchiale di San Nicolaò, chiesa di San Bernardino 
 Info: tel. 345.6152524

MONTICELLO
Chiesa parrocchiale di San Ponzio e Immacolata Concezione e chiesa cimiteriale di San Ponzio Vecchio e Museo Etnografico
 Info: tel. 0173.64113

NIELLA BELBO
Chiesa di San Giorgio e Madonna della Neve
 Info: tel. 340.8293713

POCAPAGLIA
Confraternita di Sant'Agostino
 Info: tel. 339.7161347

RODELLO
Museo diocesano di Arte Sacra contemporanea Dedalo Montali
 Info: tel. 338.6018251

SANTA VITTORIA D'ALBA 
Oratorio di San Francesco
 Info: tel. 339.7829641

SOMMARIVA PERNO
Chiesa parrocchiale dello Spirito Santo, chiesa di San Bernardino
 Info: tel. 339.8178347
info@centroculturalelasanbernardino.it

Santuario della Madonna del Tavoletto 
 Info: tel. 380.5036461

TREISO
Chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta
 Info: tel. 331.9146569



CUNEO
Museo diocesano San Sebastiano e chiesa confraternita dei Santi Giacomo e Sebastiano
 Info: tel. 0171.67725 / 0171.480612
www.museodiocesanoacuneo.it
 Ingresso al museo diocesano S. Sebastiano a pagamento

Chiesa parrocchiale di S. Ambrogio
 Info: tel. 0171.480612

Chiesa confraternita di Santa Croce
 Info: tel. 340.5089387

Chiesa parrocchiale di Santa Maria della Pieve
 Info: tel. 0171.480612

Cattedrale di Santa Maria del Bosco
 Info: tel. 0171.480612

BORGO SAN DALMAZZO
Museo dell'Abbazia
 Info: tel. 0171.266080 oppure iatborgo@visitcuneese.it

Monserato 
 Info: tel. 0171.266133 / 340.2549768
www.santuariodimonserrato.it

LUOGHI DEL SACRO

Gli edifici di culto, che sono da sempre identificati come espressione di Fede, hanno anche una importante valenza culturale, artistica e turistica. Il progetto **I luoghi del Sacro** intende dare espressione della devozione e della Fede ma anche svelare e far conoscere alcuni dei più interessanti e preziosi tesori di arte sacra della Provincia custoditi in chiese, santuari e piccole cappelle.



BOVES - FRAZ. FONTANELLE
Santuario Regina Pacis
Info: tel. 349.7415593

BOVES - FRAZ. MELLANA
Santuario della Madonna della Medaglia Miracolosa
Info: tel. 331.3996437
www.comunitacristianeboves.it/mellana

CASTELLETTO STURA
Confraternita di San Sebastiano e Cappella di San Bernardo
Info: tel. 347.7930967

CERVASCA E VIGNOLO
Santuario di San Maurizio e Madonna degli Alpini, chiesa di San Michele e Madonna del Carmine
Info: tel. 329.7317740

DEMONTE
Chiesa Parrocchiale di San Donato, chiesa confraternita di Santa Croce, confraternita di San Giovanni decollato o della Misericordia
Info: tel. 338.2086992
Chiesa parrocchiale di Santa Margherita di fraz. Festiona
Info: tel. 335.7775462

MOIOLA
Chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista e cappelle di San Membotto, Sant'Anna e Assunta Incoronata
Info: tel. 335.7775462 / 339.5310068

MONTANERA
Chiesa parrocchiale della Trasfigurazione di Nostro Signore e Santuario di Santa Maria Assunta (Madonna Lunga)
Info: tel. 338.7942764

PIETRAPORZIO
Chiesa parrocchiale di Santo Stefano di Pietraporzio
Info: tel. 320.3627089

Chiesa Parrocchiale della Madonna Assunta di Pontebernardo
Info: tel. 335.6521740



FOSSANO
Cattedrale di Santa Maria e San Giovenale, chiesa parrocchiale di S. Filippo
Info: tel. 366.4788815

Chiesa confraternita della SS. Trinità
Info: tel. 366.4788815

Chiesa ex Sant'Agostino
Info: tel. 366.4788815

Sale del Vescovado
Info: tel. 366.4788815

Chiesa di San Giorgio
Info: tel. 366.4788815

Chiesa dello Spirito Santo
Info: tel. 366.4788815

Cappella di San Michele
Info: tel. 366.4788815

Cappella della Madonna dei Campi e cappella della Croce
Info: tel. 366.4788815

Museo Diocesano, archivio e biblioteca
Info: tel. 366.4788815

Santuario Madre della Divina Provvidenza
Info: tel. 366.4788815

CENTALLO
Chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista
Info: tel. 366.4788815

Chiesa confraternita dei SS. Sebastiano e Giovanni Decollato
Info: tel. 366.4788815

Chiesa confraternita di SS. Trinità
Info: tel. 366.4788815

Chiesa di Santa Maria da Nives
Info: tel. 366.4788815

Cappella di San Giovanni Evangelista
Info: tel. 366.4788815

CERVERE
Chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta
Info: tel. 366.4788815

Confraternita Santa Croce
Info: tel. 366.4788815

Cappella di Santa Maria
Info: tel. 366.4788815

Cappella di San Sebastiano
Info: tel. 366.4788815

VILLAFALLETTO
Chiesa Confraternita di San Giovanni Decollato
Info: tel. 366.4788815



MONDOVI
Cattedrale di San Donato
Info: tel. 339.6143781

Chiesa-confraternita della Misericordia
Info: tel. 339.6143781

Cappella di San Bernardo delle Forche
Info: tel. 339.6143781

Cappella di Santa Croce
Info: tel. 339.6143781



BASTIA DI MONDOVI
Cappella di San Fiorenzo
Info: tel. 339.6143781

DOGLIANI
Confraternita del Santo Nome di Gesù
Info: tel. 339.6143781

LESEGNO
Cappella di San Nazario
Info: tel. 339.6143781

MARSAGLIA
Cappella di San Ponzio
Info: tel. 339.6143781

MOROZZO
Santuario del Brichetto
Info: tel. 339.6143781

Cappella di S. Stefano
Info: tel. 339.6143781

MOMBARCARO
Cappella di San Rocco
Info: tel. 339.6143781



MONESIGLIO
Pieve di Santa Maria d'acqua dolce
Info: tel. 339.6143781

MONTALDO
Chiesa parrocchiale e Romitorio di Sant'Ambrogio
Info: tel. 339.6143781

MURAZZANO
Cappella di San Rocco e Santuario della Madonna di Hall
Info: tel. 339.6143781

MURIALDO
Parrocchia di San Lorenzo
e Cappella di San Sebastiano
Info: tel. 339.6143781

NIELLA TANARO
Chiesa parrocchiale
di M. V. Assunta
e confraternita di Sant'Antonio,
cappelle di Sant'Anna,
Natività di Maria,
San Bernardo, San Pantaleone
Info: tel. 339.6143781

PAMPARATO
Cappella di San Bernardo
Info: tel. 339.6143781

PEVERAGNO
Confraternita di San Pietro in vincoli,
Cappella di San Rocco da Val
Info: tel. 339.6143781

PIOZZO
Cappella di San Bernardo e
Cappella del Santo Sepolcro



Chiesa parrocchiale
di Santo Stefano
e Chiesa dell'Alba Rosa
Info: tel. 339.6143781

PRIERO
Parrocchiale
di Sant'Antonio Abate
Info: tel. 339.6143781

PRUNETTO
Santuario della Madonna
del Carmine
Info: tel. 339.6143781



ROCCA DE' BALDI
Chiesa parrocchiale di San Marco
Info: tel. 339.6143781

ROCCAFORTE MONDOVI
Cappella di San Maurizio



SALE SAN GIOVANNI
Pieve di San Giovanni,
cappella di San Sebastiano
e di Sant'Anastasia
Info: tel. 339.6143781

SALICETO
Parrocchiale di S. Lorenzo,
cappella di S. Agostino,
cappella di S. Martino di Lignera
Info: tel. 339.6143781

SAN MICHELE DI MONDOVI
Cappella Madonna della Neve
Info: tel. 339.6143781

VICOFORTE MONDOVI
Santuario Basilica Natività di Maria
Pieve dei Santi Pietro e Paolo
Info: tel. 0174.565555

VILLANOVA MONDOVI
Antica parrocchia
di Santa Caterina
Info: tel. 339.6143781

Santuario di Santa Lucia
Info: tel. 0174.699043

Museo Casa di Madre Margherita
Info: tel. 0174.699043



SALUZZO
Cattedrale di Maria Vergine Assunta
Info: tel. 0175.42239 / 0175.42962
beniculturali@diocesisaluzzo.it

Museo Diocesano Palazzo dei Vescovi
info: tel. 0175.42360
beniculturali@diocesisaluzzo.it
facebook, instagram
www.diocesisaluzzo.it

Chiesa di San Giovanni
Info: tel. 0175.42360
beniculturali@diocesisaluzzo.it

**Antica parrocchiale
di San Bernardo**
Info: tel. 0175.42187 / 0175.42360
beniculturali@diocesisaluzzo.it

Santuario della Consolata
Info: tel. 0175.42187 / 0175.42360
beniculturali@diocesisaluzzo.it

ACCEGLIO
Confraternita dell'Annunziata
Museo d'Arte Sacra
dell'Alta Val Maira
Info: tel. 0171.99008
parrocchie.valle.maira@gmail.com
beniculturali@diocesisaluzzo.it
Ingresso a pagamento

BUSCA
Cappella di San Quintino
Info: facebook

CRISSOLO
Santuario di San Chiaffredo
Info: tel. 334.2740157
www.diocesisaluzzo.it
facebook



**DRONERO -
FRAZ. MONASTERO**
Chiostrò delle Monache nel Complesso
Parrocchiale di Sant'Antonio
Info: tel. 339.5811280

ELVA
Chiesa parrocchiale
di Maria Vergine Assunta
Info: tel. 0171.997993
parrocchie.valle.maira@gmail.com

VALMALA
Santuario della Madonna
della Misericordia di Valmala
Info: tel. 0175.68126

MACRA
Cappella di San Salvatore
e Cappella di San Pietro



Info: parrocchie.valle.maira@gmail.com
beniculturali@diocesisaluzzo.it



MARMORA
Chiesa parrocchiale di San Massimo
Info: tel. 0171.900225
parrocchie.valle.maira@gmail.com

PAGNO
Antica Abbaziaie
dei Santi Pietro e Colombano
Info: beniculturali@diocesisaluzzo.it
www.comune.pagno.cn.it

**PRAZZO
BORG. USSOLO**
Antica parrocchiale
di Santo Stefano
Info: tel. 0171.900225
parrocchie.valle.maira@gmail.com

**SAMPEYRE
FRAZ. BECETTO**
Santuario della Madonna Nera
Info: tel. 0175.977120

STROPPO
Antica parrocchiale di San Peyre
Info: tel. 0171.900225
parrocchie.valle.maira@gmail.com

VERZUOLO
Antica parrocchiale dei Santi Filippo
e Giacomo
Info: info@verzuoloacv.it
www.verzuoloacv.it

VILLAR SAN COSTANZO
Chiesa parrocchiale di San Pietro
in Vincoli con Cappella di San Giorgio
e cripta
Info: tel. 0171.902432, www.provillar.it
Santuario di San Costanzo al Monte
Info: tel. 0171.902432, www.provillar.it



Il calendario di eventi formativi rivolti ai Volontari per l'Arte quest'anno ha subito le modifiche imposte dalla situazione di emergenza sanitaria.

I corsi si sono svolti e si svolgeranno in parte su piattaforme online e in parte in presenza.

DIOCESI DI ALBA

ON-LINE → 22/02 ore 21

Le campane e il loro campanile come strumento musicale

Emanuele Allanconi FONDERIA ARTISTICA

ON-LINE → 04/03 ore 21

Lineamenti di storia dell'arte italiana: il Seicento I parte

Enrica Asselle STORICO DELL'ARTE

ON-LINE → 11/03 ore 21

L'adeguamento liturgico: introduzione e prime considerazioni

Suor Mariella Maschitelli e pie discepolo del Divin Maestro ARCHITETTI E LITURGISTE

CHERASCO → 19/03 ore 14.45
PALAZZO DEL MONTE DI PIETÀ

Il linguaggio delle mani nell'arte: laboratorio di lettura (lezione-laboratorio)
Roberto Canu PSICOLOGO SOCIALE
Enrica Asselle STORICO DELL'ARTE

ALBA → 25/03 ore 21
MUSEO DIOCESANO E CHIESA DI SAN GIOVANNI

Il patrimonio organario nella Diocesi di Alba

Giacomo Barbero DOCENTE DI MUSICA, ORGANISTA

ON-LINE → 08/04 ore 21

Il restauro del patrimonio ecclesiastico. Metodologia e casi studio nella Diocesi di Alba

Delia Lacerenza STORICO DELL'ARTE

ON-LINE → 12/04 ore 21

Introduzione e accoglienza delle persone con disabilità - III parte

Francesca Sicuro FONDAZIONE PAIDEIA



RODELLO → 23/04 ore 14.45
CHIESA DI S. LORENZO

Il linguaggio delle mani nell'arte: laboratorio di narrazione (lezione-laboratorio)

Roberto Canu PSICOLOGO SOCIALE
Enrica Asselle STORICO DELL'ARTE

DIOCESI DI CUNEO

MUSEO DIOCESANO → 08/04 ore 20.30

Introduzione L. I. S. (Lingua Italiana dei Segni)

Manuela Auriemma INTERPRETE LIS

MUSEO DIOCESANO → 13/04 ore 20.30

Le mani nell'arte: lettura e narrazione

Roberto Canu PSICOLOGO SOCIALE

MUSEO DIOCESANO → 27/04 ore 20.30

La pittura del Seicento a Cuneo e nelle sue valli tra centro e periferia

Gelsomina Spione DOCENTE PRESSO LA FACOLTÀ DI TORINO

MUSEO DIOCESANO → 11/05 ore 20.30

Percorsi processionali
Gian Michele Gazzola DIRETTORE DELLA BIBLIOTECA DEL SEMINARIO



MUSEO DIOCESANO → 30/05 ore 17.30

Il restauro dell'oreficeria e l'intervento sulla croce processionale proveniente da Caraglio
Andrea Grana RESTAURATORE

MUSEO DIOCESANO → 15/06 ore 20.30

Percorsi virtuali e percorsi processionali
Martino Dutto ARCHIVISTA

MUSEO DIOCESANO → da definire

La messa in sicurezza della torre campanaria della chiesa del Sacro Cuore di Gesù a Cuneo
Igor Violino ARCHITETTO, DIRETTORE



UFFICIO BCE DELLA DIOCESI DI CUNEO
Don Giovanni Quaranta PARROCO

MUSEO DIOCESANO → da definire

La chiesa di San Fiorenzo e l'insediamento di Vinadio nel medioevo: storia e architettura
Laura Marino DIRETTRICE MUSEO DIOCESANO
Simone Caldano STORICO DELL'ARCHITETTURA

MUSEO DIOCESANO → da definire

Gruppi processionali e altari barocchi a Demonte
Ilaria Peano STORICA DELL'ARTE



VOLONTARI PER L'ARTE

L'Associazione Volontari per l'Arte riunisce più di 500 volontari. L'azione dei volontari è volta principalmente a garantire le aperture de **I luoghi del Sacro**. Numerose le proposte formative e di aggiornamento che ogni anno l'associazione propone su vari temi legati all'arte e al patrimonio sacro del territorio.

DIOCESI DI FOSSANO

FOSSANO → 21/04 ore 15.30
PALAZZO VESCOVILE

Le opere e la vita del pittore Giovanni Maria Borri - Modalità FAD

Anita Piovano
PROFESSORESSA E SCRITTRICE

FOSSANO → 26/04 ore 16
PALAZZO VESCOVILE

Devozione mariana nella Diocesi di Fossano - Modalità FAD

Carlo Morra ESPERTO DI ARTE FOSSANESE

CERVERE → 04/05 ore 17
SALONE PARROCCHIALE

La vita religiosa nella Chiesa Cattolica

Don Davide Pastore
DIRETTORE MAB DIOCESI DI FOSSANO

CERVERE → 25/05 ore 17
SALONE PARROCCHIALE

I religiosi nel cuneese e a Fossano

Don Davide Pastore
DIRETTORE MAB DIOCESI DI FOSSANO

MAB DIOCESI DI FOSSANO → 10/06 ore 15

La nascita di una biblioteca, storie di libri e donatori nella Biblioteca Diocesana di Fossano

Chiara Cavallero ARCHIVISTA



MAB DIOCESI DI FOSSANO → 17/06 ore 15

I tesori della Cattedrale
Chiara Clemente STORICA DELL'ARTE

MAB DIOCESI DI FOSSANO → settembre da definire

L'antica chiesa di Sant'Antonio Abate in Fossano

Paolo Ravera ESPERTO DI ARTE FOSSANESE

CAPPELLA DI SAN LAZZARO → settembre da definire

La Cappella di San Lazzaro
Doriana Cavallaro ARCHITETTO

DIOCESI DI MONDOVÌ

CANALE YOU TUBE → marzo da definire

La morte, la croce e la speranza
Don Duilio Albarello TEOLOGO

CANALE YOU TUBE → marzo da definire

Le confraternite della Misericordia
Valerio Gigliotti UNIVERSITÀ DI TORINO

VILLANOVA MONDOVÌ → 02/04 ore 15

Il volto femminile della cura dell'altro
Don Giampaolo Laugero
STORICO DELLA CHIESA

VILLANOVA MONDOVÌ → 30/04 ore 15

Iconografia dell'Ultima Cena
Massimiliano Caldera SOPRINTENDENZA

VILLANOVA MONDOVÌ → 14/05 ore 15

L'uomo alla ricerca dell'amore che muove il sole e le altre stelle

Don Andrea Rosso PARROCO

VILLANOVA MONDOVÌ → 28/05 ore 15

In vestitu deaurato, circumdata varietate (sal. 45): ricchezza e varietà di tessuti e ricami preziosi nelle vesti liturgiche
Magda Tassinari STORICA

VILLANOVA MONDOVÌ → 11/06 ore 15

Per un servizio di custodia degli archivi



parrocchiali
Martino Dutto ARCHIVISTA

VILLANOVA MONDOVÌ → 25/06 ore 15

L'arte Romanica. Modalità e forme
Donatella Donà STORICA DELL'ARTE

DIOCESI DI SALUZZO

PALAZZO DEI VESCOVI → 29/04 ore 16

Archeologia, belle arti e paesaggio a Savigliano: un atlante
Rosalba Belmondo STORICA DELL'ARTE

CATTEDRALE → 27/05 ore 15
DI MARIA VERGINE ASSUNTA

Il restauro dell'altare della Deposizione nella Cattedrale di Saluzzo



Alessandra Raffo
RESTAURATRICE PASTORALE CON L'ARTE
Don Marco Dallo DIRETTORE UFFICIO BCE

PALAZZO DEI VESCOVI → 10/06 ore 20

La devozione per Sant'Eusebio sul territorio della Diocesi di Saluzzo
Almerino De Angelis STORICO

DRONERO MUSEO MALLÈ → giugno da definire

Il Museo Mallè di Dronero per il patrimonio culturale ecclesiale diocesano diffuso

Ivana Nulattero DIRETTRICE

PALAZZO DEI VESCOVI → luglio da definire

La tavolozza di Leonardo. Il genio di Vinci e l'antico Marchesato di Saluzzo
Franco Giletta ARTISTA E STUDIOJO

CHIESA DI SAN NICOLA → settembre da definire

La Chiesa di San Nicola a Saluzzo e la Comunità Romena Ortodossa
Padre Simota Codrin
PASTORE CHIESA ORTODOSSA RUMENA

PALAZZO DEI VESCOVI → ottobre da definire

#saluzzomonviso2024: dalla candidatura a Capitale Italiana della Cultura al consolidamento della rete
Andrea Momberto COMUNE DI SALUZZO



STORIE DI CONFRATERNITE E CONFRATELLI

Il territorio del Roero è costellato di chiese che ospitavano le Confraternite, associazioni di laici con funzioni assistenziali e di sostegno alla comunità. Sin dal XVI secolo, i primi ad erigere una loro chiesa per le riunioni e le funzioni religiose furono i "battuti bianchi": il termine "battuti" deriva dall'abitudine di sfilare in processione facendo pubblica penitenza mediante l'uso del flagello, e "bianchi" dal colore del saio. In alcune località nacquero anche confraternite di "battuti neri" o "rossi" caratterizzati dal saio di tale colore. Nel Settecento si diffusero le compagnie "delle Umiliate", intitolate a Santa Elisabetta d'Ungheria, con chiesa propria o legate ad un altare laterale. La vita delle confraternite era molto vivace e coinvolgeva gran parte della popolazione sia nella vita quotidiana, sia nelle spettacolari processioni che animavano il paese in occasione delle feste religiose. Il nostro itinerario raggiunge tre confraternite del Roero: le chiese dedicate a **San Bernardino a Monteu Roero** e a **Canale** e il **Santo Spirito** a Castagnito. I tre edifici realizzati tra Sei e settecento in forme barocche conservano al loro interno preziosi altari, affreschi, dipinti e



sculture a testimonianza di una secolare devozione. Le Chiese di Monteu Roero e di Castagnito sono visitabili con l'app gratuita *Chiese a porte aperte*, scaricabile dal sito: <https://www.cittaeccedtrali.it/> All'interno una narrazione automatizzata e un video raccontano la vita di questi edifici e delle comunità del Roero nei secoli. Ulteriori informazioni sulla vita di queste ed altre confraternite si possono trovare sul sito del MUDI Alba, nella pagina Roero Coast to Coast <https://www.visitmudi.it/storie/homepage/roero/>



CHIESE PORTE APERTE



VISITMUDI



FONTI DI ACQUA VIVA NELLA DIOCESI DI CUNEO TRA XIV E XVI SECOLO

Tra il 1200 e il 1400, contemporaneamente alla formazione dei comuni, nascono le parrocchie. La rinascita demografica e economica che seguì dopo il mille contribuì alla creazione o all'ingrandimento di nuovi centri abitati che si dotarono di chiese con la presenza stabile di un sacerdote; nel lasso di un paio di secoli queste chiese ottennero di impartire i sacramenti



fondamentali per la vita cristiana e, tra di essi, il battesimo. Le parrocchie si dotarono dunque di fonti battesimali che nella costruzione architettonica rispecchiano l'importanza del ruolo svolto: in pietra scolpita, con forme ben definite, spesso dotati di una tazza elegante su cui sono incise le parole del Credo. I fonti battesimali si diffusero ampiamente nell'arco di poco più di un secolo e, nelle vallate che circondano Cuneo, sono spesso riconducibili alla bottega dei maestri lapidici Zabrerri. Il percorso che si propone si snoda tra Cuneo, la valle Vermenagna, Gesso, Stura e infine Grana. Gli oggetti presi in esame sono accomunati dalle medesime caratteristiche costruttive: un piede rialzato, alcune volte decorato da motivi a rilievo e che è spesso separato da un nodo centrale, un anello o motivo a

ITINERARI DEL SACRO

Le comunità, in quanto custodi del nostro patrimonio culturale, hanno ancor oggi un importante ruolo nella cura e nella valorizzazione dei beni quali strumenti di memoria. I nostri itinerari ci conducono alla scoperta delle storie di comunità che i luoghi e le opere possono ancora narrarci.

torciglione. La tazza è di forma esagonale o ottagonale - con chiaro riferimento alla Resurrezione - e ha gli spigoli con decorazioni vegetali e sul cui bordo vi è la scritta, talvolta abbreviata: "Credo in Deum Patrem Omnipotentem Creatorem celi et terrae". Il punto di partenza è Cuneo, nella cui parrocchia di Sant'Ambrogio si può ammirare il primo fonte battesimale del XV sec., ci si sposta poi all'inizio della valle Vermenagna, all'interno della parrocchiale della Visitazione di Maria di Roccavione, si prosegue spostandosi a Valdieri nella parrocchiale di San Martino e a Aisone, nella Parrocchia della Natività di Maria Santissima, per poi chiudere l'itinerario nella parrocchia di San Martino a Valgrana.



IL CAMMINO DI SAN GIOVENALE

Il cammino che portò San Giovenale da Cartagine a Fossano fu lungo e periglioso: la traversata in nave per raggiungere Roma, la nomina a Vescovo della città di Narni in tempi drammatici, la difesa dei deboli e la cura per i poveri, la santità di vita testimoniata da miracoli e segni che lo accompagnarono anche dopo la morte. Dopo il furto delle sue reliquie a Narni per opera di un canonico di Tolosa, l'arrivo

presso Fossano: una battuta d'arresto inattesa che diede inizio alla sua devozione in questa terra. Da allora i Fossanesi venerano San Giovenale come loro Patrono e a lui si rivolgono per implorare salute e protezione festeggiandolo ogni anno la prima domenica di maggio. Con questo itinerario percorriamo il suo cammino in territorio fossanese, toccando gli edifici che disegnano la sua storia e il suo legame con la città. Partiamo dalla Chiesa di Madonna dei Campi, uno dei rarissimi esempi di architettura romanica tutt'ora esistenti sul nostro territorio. Qui è iniziata la devozione fossanese al Santo con il ritrovamento delle sue reliquie. Dopo la scoperta i fossanesi traslarono le reliquie presso la collegiata del Romanisio. Oggi sul sito dove sorgeva



il borgo, che ospitava l'antica collegiata ora scomparsa, sorge il Pilon del Gerbo. Durante la traslazione delle reliquie del Santo dal Romanisio alla nascente città di Fossano, avvenne un prodigio: la terra, su cui il corpo di San Giovenale era stato adagiato per una sosta dei portatori, si sollevò formando come uno sgabello di sostegno. Sul sito venne posta fin da subito una croce e qualche tempo dopo venne eretta una cappella intitolata alla Croce di San Giovenale. L'ultima tappa del nostro itinerario ci porta nel centro di Fossano, nella Cattedrale di Santa Maria e San Giovenale, dove sono conservate attualmente le reliquie del Santo e il busto reliquiario quattrocentesco che contiene le reliquie della testa del Santo. Per approfondire il percorso la Diocesi di



Fossano, ha elaborato un approfondimento su <https://beweb.chiesacattolica.it/percorsitematici/il-cammino-di-san-giovenale/>



MUSEO DIFFUSO DELLA DIOCESI DI MONDOVI

La formula Museo diffuso non è certo una novità, ma è particolarmente stimolante là dove in un luogo si possono concentrare più beni artistici di particolare interesse. Il caso di Villanova Mondovì è

altamente da valorizzare dato la presenza di sette luoghi con opere di valore artistico e storico: il Santuario di Santa Lucia, l'antica chiesa di Santa Caterina, la parrocchiale di Santa Caterina - con la pala cinquecentesca della Madonna del Rosario -, il museo delle Suore Missionarie della Passione, il Santuario di Madonna del Pasco per ammirare l'affresco di una Madonna con Bambino del XV secolo, un altare ligneo barocco dalla squisita fattura e una Nascita di Maria dall'interessante iconografia seicentesca; la cappella dell'Annunziata con affreschi dagli importanti squarci prospettici del XV secolo; il sito museale della parrocchia di San Lorenzo dove verranno esposte quattro opere di valore artistico particolare come il lussureggiante ostensorio del Settecento.



LA CONFRATERNITA DELL'ANNUNZIATA DI ACCEGLIO

Il Museo d'Arte Sacra dell'Alta Val Maira è stato allestito nel 1998 nella Confraternita dell'Annunziata di Acceglio. Riflette una delicata fase della vita delle Comunità parrocchiali dell'Alta Valle. Al culmine dello spopolamento dell'area, la Diocesi di Saluzzo, la locale Parrocchia di Maria Vergine Assunta, Sant'Anna e Santa Margherita, le Soprintendenze preposte, la Regione Piemonte e l'allora Comunità Montana scelsero di trasferire

La formula Museo diffuso sarà poi esportata in altre zone del territorio monregalese e nell'estate 2022 si avvieranno altre domeniche di visita guidata in dieci località: Mondovì, Peveragno, Morozzo, Marsaglia/Murazzano, Lesegno/Castellino Tanaro, Saliceto, Piozzo, Niella, Murialdo, San Michele/Bastia. Adottando sempre la formula di prenotazione e competenza storico-artistica delle guide volontarie, saremo in grado di offrire ai visitatori dei pomeriggi di intensa bellezza e scoperta di siti difficilmente fruibili. Per informazioni sull'intero programma del Museo diffuso della Diocesi di Mondovì contattare il numero 339.6143781.



in un unico contenitore sicuro parte dei tesori ancora custoditi negli innumerevoli edifici di culto della zona, per sottrarli al rischio della dispersione.

La Confraternita, già officiata dai Cappuccini insediatisi ad Acceglio alla fine del Cinquecento, non ha perso la sua natura di luogo di culto e spazio di adunanza del sodalizio laicale, ma si è arricchita di capolavori di scultura e miniatura medievale, oreficeria e tessuti di Settecento, dipinti realizzati da pittori del calibro di Jean Claret, Vittorio Amedeo Rapous e Matteo Olivero.

Entrare a visitare il Museo di Acceglio significa approfondire la conoscenza della storia religiosa di tutta la Valle Maira, con particolare riferimento alle Comunità di San Damiano, Macra e Albaretto, Celle di Macra, Stroppa, Marmorà, Canosio, Prazzo.



CHIESE PORTE APERTE

"Chiese a porte aperte" è un progetto sperimentale che si propone di aprire e permettere la visita dei beni culturali ecclesiastici del Piemonte e Valle d'Aosta in autonomia con l'ausilio delle nuove tecnologie ed il supporto dei volontari. L'App "Chiese a porte aperte" gestisce molteplici operazioni, dalla prenotazione della visita all'apertura automatizzata della porta. Una volta effettuato l'accesso tramite QR code si viene guidati alla scoperta del bene al suo interno attraverso un'installazione multimediale costituita da una narrazione storico-artistico - devozionale accompagnata da un sistema di luci mobili e di micro proiettori. Un progetto innovativo ideato dalla Consulta Regionale per i Beni Culturali ecclesiastici e dalla Fondazione CRT.

 I beni inseriti nel progetto "Chiese a Porte Aperte" sono visitabili autonomamente, tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00, scaricando la APP e prenotando gratuitamente la visita. Per info: www.cittaecattedrali.it
Trovate l'elenco completo dei siti su www.cittaecattedrali.it

CHIESE A PORTE APERTE

Il progetto Chiese a Porte Aperte risponde al bisogno sempre vivo di fruire del nutrimento che ci viene dato dalla **bellezza dell'arte dalla suggestione dei luoghi sacri**. Questo progetto sperimentale di visite guidate in autonomia favorisce l'accostarsi consapevole a beni non sempre facilmente accessibili.

Nelle nostre diocesi puoi prenotare e visitare:

DIOCESI DI MONDOVÌ

MONDOVÌ

Cappella di Santa Croce

MOMBARCARO

Cappella di San Rocco

PIOZZO

Cappella di San Bernardo

ROCCAFORTE DI MONDOVÌ

Cappella di San Maurizio

DIOCESI DI ALBA

CASTAGNITO

Chiesa Santo Spirito

MONTEU ROERO

Chiesa di San Bernardino

SANTA VITTORIA D'ALBA

Oratorio di San Francesco

SOMMARIVA PERNO

Santuario di N. S. del Tavolo

DIOCESI DI SALUZZO

MACRA

Cappella di San Salvatore



I MUSEI DELLE DIOCESI

I **musei diocesani** svolgono un'importante opera di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico religioso. Si prefiggono anche di far emergere, nei percorsi espositivi, **i significati simbolici e la valenza profonda dei beni**, ridando voce al nesso con la comunità religiosa e con lo spazio sacro.

MUSEI DELLE DIOCESI

MUSEO DIOCESANO DI ALBA

La visita al percorso archeologico sotto la cattedrale di Alba è un viaggio nel tempo che consente di scoprire la plurimillennaria storia della città e del sacro edificio: dai resti romani e paleocristiani, dalle testimonianze medievali fino ai rifacimenti ottocenteschi. Tutte le info su www.visitmudi.it

MUSEO DIOCESANO DI CUNEO

Nella parte più antica della città ha sede il Museo Diocesano San Sebastiano, inaugurato nel 2012. Sito in Contrada Mondovì, sorge nei locali della Confraternita di S. Sebastiano. Il suggestivo percorso di visita parte dal sottosuolo e giunge alle sale superiori: qui si narrano la devozione a S. Giacomo e S. Sebastiano, la turbolenta fase napoleonica, fino alla nascita della diocesi nel 1817. Tutte le info su www.museodiocesanocone.it

MUSEO DIOCESANO DI FOSSANO

Anche se il nostro museo è in corso di riallestimento ed i dipinti sono al sicuro nei depositi, le attività continuano on line con nuove video-narrazioni di opere e con i laboratori ludico-didattici "social club". <http://www.museosocialclub.it/laboratori-mab/instagram:beniculturalifossano>



MUSEO DIOCESANO DI SALUZZO

Il complesso venne ripulito intorno al 1711 su preesistenze rese unitarie nel 1575. Rimase dimora dei Vescovi sino agli anni Ottanta del XX secolo. Nel Museo istituito nel 2011 spicciano la quadreria storica del Seminario, i depositi da Revello, Pratavechia di Dronero, Ruffia, Cardè e la collezione di arte contemporanea.



